

羽衣国際大学

秋の講座その1

第40回 一般公開講座「Reborn リボーン —昭和100年、未来への共創—」

1926年に昭和が始まり今年で100年を迎える。昭和から令和へと続く社会の変遷を紐解きながら、未来への希望と可能性を探り、昭和の歩みを振り返りながら、次の時代へと向かうために、どのような共創が可能なのか、多角的な視点から未来への道筋を多様な学術分野の講師6名が考察する。

全6回(全て土曜日, 10:00~正午) ①9/27, ②10/4, ③10/11, ④11/8, ⑤11/29, ⑥12/6

- ① 不登校児童生徒の実際-当事者の視点から—新井寛規 [人間生活学部専任講師] ② カレー100年物語~大学発スパイスカレーへの挑戦~ —李温九 [人間生活学部教授] ③ IT技術の進化で変わる常識、変わらない原則—大江秀幸 [現代社会学部准教授] ④ 能の世界(仮) —辰巳満次郎 [学園学術文化顧問] ⑤ 高校野球という名の青春映画~昭和、平成、令和を通じた人間教育~ —朝西知徳 [現代社会学部教授] ⑥ 低下傾向にあるアジアでの日本のプレゼンス~これまでの変容と、今後の共創の在り方~ —川田敦相 [現代社会学部教授]

◆受講料無料・テキスト代 2,000円(全6回分, 初日にお支払い) ◆申込方法: 「一般公開講座希望」と記載し、下記「羽衣社会人講座」と同じ必要事項(氏名等)を明記のうえ、同じ方法で同じ宛先にお申込ください。申込順で9/2から受講票を返信いたします。12/13(土・14:00開演予定)の能楽鑑賞(無料)希望者はその旨も明記(先着70名まで)。(能楽鑑賞のみの申込は不可) ◆申込期間: 9月1日(月)~9月18日(木) ◆定員 70名(申込順) ◆後援(予定): 堺市・高石市・泉大津市

秋の講座その2

令和7(2025)年度後期 <<羽衣社会人講座>>

- ご希望の講座名、氏名(ふりがな)、〒・住所・緊急連絡用の電話番号・FAX番号(FAX申込の方)を全て明記の上、往復ハガキ(1講座につき1往復ハガキ)、またはFAXかメールで下記宛先にお申込ください。電話でのお申込や現金の送付は受け付けません。なお、頂いた個人情報は休講などの緊急連絡、および本学主催の催物の企画と案内以外には使用いたしません(情報保管期間2年)。
- 各講座申込順で受け付け、定員になりしだい締め切ります。定員超過後の申込者には即日電話連絡いたします。受講票はお申込時に各自使用された通信方法にて[例:FAX申込者にはFAXにて、メール申込者にはメールにて]、9/2(火)から申込順で返信いたします。申込後15日以上経っても返信がない場合、9/9(火)以降に下記へ電話にてお問合せください。申込者過少で開講できない場合は、9/18(木)にその旨を電話にて連絡いたします。
- 受講料・教材費等は各講座初日に、現金で本学にてお支払いください。受付場所は2号館1階、学術情報・地域連携課事務室です(当日、案内掲出)。「フランス文学とワインを…」の受講料等は「アプラたかいし」でお支払いください。ただし、「アプラ」へのお問い合わせは一切ご遠慮ください。全て下記へお願いいたします。
- いったんお支払いいただいた受講料等は当方の都合で中止する場合を除き、返金できません。また、開講初日までに受講キャンセルのご連絡を頂いた場合、受講料は頂きませんが発注済みのテキスト代や材料費等をお支払いいただく場合もありますので、予めご了承ください。講座期間中、諸般の事情でやむなく休講となる場合、別日に振替講座を実施する場合は受講料の返金はいたしません、別日振替ができない場合は中止となった回数分の受講料を返金いたします(材料費等は返金いたしません)。併せて予めご了承ください。
- アクセス: 南海本線「羽衣駅」(急行停車駅)または JR 阪和線「東羽衣駅」から東へ徒歩7分 ※本学には駐車場がありません。車をご利用の方は大学近隣のコインパーキングをご利用ください。身体上の理由で車通学をご希望の方は、お申込時にお申出ください。

【お申込先】羽衣国際大学「一般公開講座」係 または「羽衣社会人講座」係
 *住所: 〒592-8344 大阪府堺市西区浜寺南町1-89-1 *FAX: 072-265-7008 *eメール: shakoza@hagoromo.ac.jp *ホームページ: 「はごろもこくさい」で検索

	講座名 & 講師名	受講料等	講座日程・回数	時間	定員	
日本文化	① 室町の笑いを狂言で -安東 元	受講料 15,000円	10/8~2/4 水曜・全10回	10:00~12:00 (120分)	10名	新規受講者申込期間 9 / 1 (月) ~ 9 / 22 (月)
	② 伊勢物語・伊勢物語絵を読む -泉 紀子	受講料 10,000円 資料代 1,600円 ※新規:テキスト代 2,090円	10/20~2/2 月曜・全10回	13:00~14:30 (90分)	25名	
	③ 能ものがたりを読む -能<<葵上>>と源氏物語葵巻- -泉 紀子&辰巳 大二郎	受講料 5,000円 資料代 1,000円	11/7~1/9 指定された金曜・全5回	13:00~14:30 (90分)	20名	
	④ 日本刺繍 [基礎コース] ※新規(初心者)とR7年前期の受講者のみ受講可能 -山下 とし子	受講料 15,600円 ※新規:材料費 17,500円+ 刺繍台貸出保証金 8,000円 (講座終了時に返金)	11/8~3/21 指定された土曜・全8回	13:00~16:00 (180分)	8名 (内3名 新規募集)	
	⑤ 美文字教室 -吉川 紫風	受講料 12,000円 資料代 500円 ※新規:文房具代 1,600円	12/13~3/14 指定された土曜・全8回	10:00~12:00 (120分)	15名	
アジア文化	⑥ 近現代東南アジアの歴史と文化 -富田 暁	受講料 12,000円 資料代 1,600円	11/8~2/28 指定された土曜・全8回	13:30~15:00 (90分)	20名	
	中国語 レベル 1~2 ⑦ 中国語 初級 -CTS 講師	受講料 19,200円 ※新規:テキスト代 1,760円	10/17~1/30 金曜・全12回	14:40~16:10 (90分)	16名	
	中国語 レベル 3~4 ⑧ 中国語 中級 -CTS 講師	受講料 19,200円 ※新規:テキスト代 2,750円	10/17~1/30 金曜・全12回	14:40~16:10 (90分)	16名	
	韓国語 レベル 1 ⑨ 韓国語 初級 A -CTS 講師	受講料 19,200円 ※新規:テキスト代 1,320円	10/21~2/3 火曜・全12回	14:40~16:10 (90分)	16名	
西洋文化	英会話 レベル 1 ⑩ 英会話 初級 A -CTS 講師	受講料 19,200円 ※新規:テキスト代 1,320円	10/21~1/27 火曜・全12回	14:40~16:10 (90分)	16名	
	英会話 レベル 2 ⑪ 英会話 初級 B -CTS 講師	受講料 19,200円 ※新規:テキスト代 2,624円	10/21~1/27 火曜・全12回	14:40~16:10 (90分)	16名	
	英会話 レベル 3 ⑫ 英会話 中級 A -CTS 講師	受講料 19,200円 テキスト代 800円	10/24~2/6 金曜・全12回	14:40~16:10 (90分)	16名	
	英会話 レベル 4 ⑬ 英会話 中級 B -CTS 講師	受講料 19,200円 テキスト代 800円	10/17~1/30 金曜・全12回	14:40~16:10 (90分)	16名	
	英会話 レベル 5 ⑭ 英会話 中級 C -CTS 講師	受講料 19,200円 テキスト代 800円	10/17~1/30 金曜・全12回	14:40~16:10 (90分)	16名	
	⑮ フランス文学とワインを味わう -吉田 静	受講料 6,000円 ワイン代 7,000円 資料代 850円 ※新規:グラス代 1,600円	10/18~2/21 指定された土曜・全5回 ※アプラたかいしにて実施	14:45~16:45 (120分)	19名	

【お問合せ先】羽衣国際大学「羽衣社会人講座」係 TEL:072-265-7145 (電話申込はできません) 【月~金/09:00~17:00】

令和7年度後期 《羽衣社会人講座》 概要

① 室町の笑ひを狂言で 安東 元 狂言古語美 主宰

誰もが楽しく稽古できる大蔵流狂言の教室です。基礎となる小謡や小舞から狂言の演目まで、初心者も経験者も一緒に稽古します。六百年続く日本の伝統芸能を日々の生活に取り入れてみましょう。自主発表会も開催予定です。過去の上演演目は「棒縛り」「土筆」「昆布売」「佐渡狐」「福の神」「禰宜山伏」など。

▶水曜(全10回) ①10/8 ②10/15 ③10/29 ④11/5 ⑤11/19 ⑥11/26 ⑦12/10 ⑧1/14 ⑨1/21 ⑩2/4

② 伊勢物語・伊勢物語絵を読む 泉 紀子 本学名誉教授

今期は第107段から、源氏物語への展開や中世の解釈を追いつつ、伊勢物語を読んでいきます。また、17世紀初め、俵屋宗達は斬新な描法で、伊勢物語の世界を色紙に描きました。宗達の伊勢物語絵は、後に尾形光琳や酒井抱一といった琳派の流れを生み出していきます。伊勢物語の内容と突き合わせながら、宗達の色紙絵や、宗達以外の国内外の伊勢物語絵を紹介しつつ絵解きしていきます。初めての方でも理解できるように、伊勢物語と伊勢物語絵についての基礎事項を確認しながら進めていきます。

▶月曜(全10回) ①10/20 ②10/27 ③11/10 ④11/17 ⑤12/1 ⑥12/8 ⑦12/15 ⑧1/19 ⑨1/26 ⑩2/2

③ 能ものがたりを読む 一能《葵上》と源氏物語葵巻― 泉 紀子 本学名誉教授 & 辰巳 大二郎 宝生流能楽師

能は舞と音楽と物語から成る総合芸術です。文学作品として、そして一つの歌物語として能を読んでみましょう。今期は源氏物語葵巻を素材とした能《葵上》を読んでいきます。また、能《葵上》の名場面が身体と声でどのように表現されるのか、プロの能楽師による仕舞《葵上》を鑑賞します。

▶金曜(全5回) ①11/7 ②11/21 ③12/5 ④12/19 ⑤1/9

④ 日本刺繍【基礎コース】 山下 とし子 日本刺繍紅会講師

千六百年の歴史をもつ日本刺繍。絹糸の繊りなすあでやかな日本の美を日常に取り入れてみましょう。初心者は《和の花》で四季の草花の模様で基礎の繡法を習うだけでなく、糸の撚(よ)りかたや針の持ち方などの基本動作も学びます。カリキュラムに沿い、原則、1年間*で基礎コースを終了します。

▶土曜(全8回) ①11/8 ②11/29 ③12/13 ④1/31 ⑤2/14 ⑥2/28 ⑦3/7 ⑧3/21 *延長が必要であるか、また、その期間は講師の判断による。

⑤ 美文字教室 吉川 紫風 今井凌雪門下師事・東洋芸術院講師

どなたでも親しめる「暮らしの中の書」として、筆ペンや万年筆、ボールペンを使い、日頃の生活に役立つ書の上達を目指します。初心者から、以前習得した技術を更に磨きたい方など、実用書道を通して書くことの楽しさと文字の上達の喜びを感じていただきます。

▶土曜(全8回) ①12/13 ②1/10 ③1/31 ④2/14 ⑤2/21 ⑥2/28 ⑦3/7 ⑧3/14

⑥ 近現代東南アジアの歴史と文化 富田 暁 大阪大学 非常勤講師

19世紀後半以降の東南アジアでは、民族主義が独立運動へと発展し、日本占領期と独立闘争期を経て各国が独立を果たしました。独立後も激動の時代を経験してきた東南アジアは、様々な側面で見られる存在感を日々強めています。本講座では、19世紀後半から現代までの東南アジアの歴史と文化を、時事的なトピックや日本との関係性を交えながら解説します。

▶土曜(全8回) ①11/8 ②11/29 ③12/13 ④1/10 ⑤1/31 ⑥2/14 ⑦2/21 ⑧2/28

中国語のクラスは、最も平易なレベル0(入門)から最も難易度の高いレベル10のうち、レベル1~4を開講。
↓ 前期の復習をはさみながら進めますので、後期からスタートする方も無理なくレベルのキャッチアップができるようになります。↓

⑦ 中国語レベル1~2 中国語初級 CTS 外国人講師

1年程度の中国語の学習歴がある方対象。実用的な日常会話を中心に、前~後期を通じて、中国語検定の最も易しいレベル準4級に出題される語彙や文法知識をカバーしていきます。【レベル】A: 我没看过中国电影。 B: 那, 下星期我们一起去看吧。

▶金曜(全12回) ①10/17 ②10/24 ③11/7 ④11/14 ⑤11/21 ⑥11/28 ⑦12/5 ⑧12/12 ⑨12/19 ⑩1/9 ⑪1/23 ⑫1/30

⑧ 中国語レベル3~4 中国語中級 CTS 外国人講師

2年程度の中国語の学習歴がある方対象。身の回りの事柄全般について話せる、簡単な交渉が口頭でできる、基本的な文章の読み書きができるようになるよう目指します。【レベル】A: 演唱会马上就要开始了, 我好激动啊。 B: 就是, 我激动得说不出话来。

▶金曜(全12回) ①10/17 ②10/24 ③11/7 ④11/14 ⑤11/21 ⑥11/28 ⑦12/5 ⑧12/12 ⑨12/19 ⑩1/9 ⑪1/23 ⑫1/30

韓国語のクラスは、最も平易なレベル0(入門)から最も難易度の高いレベル10のうち、レベル0~2を開講。今期はレベル1のみ開講
↓ 前期の復習をはさみながら進めますので、後期からスタートする方も無理なくレベルのキャッチアップができるようになります。↓

⑨ 韓国語レベル1 韓国語初級A CTS 外国人講師

文字や発音など、韓国語の基礎学習をとり学習された方向け(学習歴1年程度)。基礎の復習を交えながら、買い物などで必要となる簡単な日常会話のほか、簡単な文章の読み方を学びます。後期には、短いやりとりができるための会話練習へと進みます。【レベル】A: 영화가 몇 시에 시작해요? B: 환전은 어디에서 해요?

▶火曜(全12回) ①10/21 ②10/28 ③11/4 ④11/11 ⑤11/25 ⑥12/2 ⑦12/9 ⑧12/16 ⑨1/13 ⑩1/20 ⑪1/27 ⑫2/3

英会話のクラスは、最も平易なレベル1から最も難易度の高いレベル10のうち、レベル1~5を開講。
中級クラスはA・B・Cいずれも自分の意見発信ができるようになることを目的とし、ディスカッション多めのプログラムとなります。
↓ 前期の復習をはさみながら進めますので、後期からスタートする方も無理なくレベルのキャッチアップができるようになります。↓

⑩ 英会話レベル1 英会話初級A CTS 日本人講師

長い間英語を休んでいる方、ごく初歩から英会話を学びたい方向けに、日本人講師が英会話の初歩を解りやすく教えます。

【レベル】A: “Would you like chicken or beef?” B: “Beef, please.”

▶火曜(全12回) ①10/21 ②10/28 ③11/4 ④11/11 ⑤11/18 ⑥11/25 ⑦12/2 ⑧12/9 ⑨12/16 ⑩1/13 ⑪1/20 ⑫1/27

⑪ 英会話レベル2 英会話初級B CTS 外国人講師

ネイティブの講師と共に英語の基礎知識を見直し、身の回りの事柄について話すことを目標とします。英語のみを使っての授業となります。

【レベル】A: “What time does the Fitness Center open?” B: “It opens at 8:30 a.m.”

▶火曜(全12回) ①10/21 ②10/28 ③11/4 ④11/11 ⑤11/18 ⑥11/25 ⑦12/2 ⑧12/9 ⑨12/16 ⑩1/13 ⑪1/20 ⑫1/27

⑫ 英会話レベル3 英会話中級A CTS 外国人講師

英検3級レベルの語彙を使いながら、2~5文程度の多少まとまった内容の話や説明ができ、日常生活の話題についてやりとりができるようになることを目標としています。

【レベル】“I want to go fishing with friends on Sunday, but I have to work.”

▶金曜(全12回) ①10/24 ②11/7 ③11/14 ④11/21 ⑤11/28 ⑥12/5 ⑦12/12 ⑧12/19 ⑨1/9 ⑩1/23 ⑪1/30 ⑫2/6

⑬ 英会話レベル4 英会話中級B CTS 外国人講師

英検準2級レベルの語彙を使いながら、日常生活の話題や社会性のある話題について、あるていど起承転結を意識したやりとりができるようになることを目標とします。

【レベル】“It’s important to keep up with world events by reading the newspaper.”

▶金曜(全12回) ①10/17 ②10/24 ③11/7 ④11/14 ⑤11/21 ⑥11/28 ⑦12/5 ⑧12/12 ⑨12/19 ⑩1/9 ⑪1/23 ⑫1/30

⑭ 英会話レベル5 英会話中級C CTS 外国人講師

英検2級レベルの語彙を使いながら、日常生活の話題や社会性の高い話題のやりとりができ、短いプレゼンテーションもできるようになることを目標とします。

【レベル】“In the past 30 years, the world’s population has doubled to 5.6 billion and is forecast to grow to 6 billion by the turn of the century.”

▶金曜(全12回) ①10/17 ②10/24 ③11/7 ④11/14 ⑤11/21 ⑥11/28 ⑦12/5 ⑧12/12 ⑨12/19 ⑩1/9 ⑪1/23 ⑫1/30

⑮ フランス文学とワインを味わう 吉田 静 本学非常勤講師(パリ第3大学大学院 文学研究科 修士課程修了)

“美(うま)し国フランス”の文化を、文学作品の抄訳(和訳)および、作品または作家とゆかりのあるフランスワインの試飲(1回2種チーズ付)を通して味わいます。今期のテーマは、書簡体小説と随筆が映し出す時代の真実。①『セヴィニエ夫人の手紙』セヴィニエ侯爵夫人、②『新エロイズ』ルソー、③『ペルシャ人の手紙』モンテスキュー、④『箴言集』ラ・ロシュフコー、⑤『エセー』モンテーニュ。

▶土曜(全5回) ①10/18(会議室2) ②11/8(会議室2) ③12/13(会議室2) ④1/24(会議室2) ⑤2/21(会議室2)

※会場はアプラたかいし(高石駅前)3F ※※未成年者のお申込、および車両(自転車を含む)運転でのご来場は固くお断りします。

※講師・日程・教材費等は変更となる場合があります。※語学系のテキストは通年(前後期)で使用します。

※全講座ともテキストと材料は大学で一括注文します。個人購入はしないでください。